

«Трансформируемый игровой конструктор объемного моделирования - как современная технология развития речевых способностей детей с тяжелыми нарушениями речи»

Букреева Ирина Анатольевна, 1 КК, учитель - логопед, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5», г. Североуральск, п. Черемухово, ira.bukreeva.74@mail.ru

Ключевые слова: профилактика дисграфии; коррекция дислексии; коррекция зрительно-моторной координации; старшие дошкольники; дети с нарушениями речи.

Аннотация. В данной статье рассматриваются методы и приемы, которые могут быть применены педагогами и родителями на начальном этапе обучения детей с особыми образовательными способностями для того, чтобы помочь им освоить необходимые знания, умения и навыки, а также адаптироваться к школьной образовательной среде.

*«Представление, что при любом двигательном тренинге...
упражняются не руки, а мозг, вначале казалось парадоксальным
и лишь с трудом проникло в сознание педагогов».*
Н.А. Бернштейн.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования направлен на решение ряда задач, одна из которых: «обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)» [п.1.6].

Система дошкольного образования, как и все образование в целом, проходит ряд существенных модернизаций и обновлений воспитательно-образовательной работы. Пристальное внимание обращено к инклюзивному образованию, т.е. «обеспечению равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей» [Ст.2 п.27].

В настоящее время наблюдается неуклонный рост количества детей с различными отклонениями в речевом развитии, что, несомненно, влияет на подготовку детей к школьному обучению, а в дальнейшем и на качество усвоения школьных программ.

Великий русский педагог К. Д. Ушинский называл грамматику «логикой языка». У ребенка на практике осваивающего грамматические законы родного языка, совершенствуется не только речь, но и логическое мышление. Речь является уникальным даром. Будучи отражением наших мыслей, она непосредственно связана с мышлением. Именно наличие связной речи и

способности мыслить отличает человека от животных. Ребенок растет, развивается физически – это заложено в нём природой, с этим он прекрасно справляется самостоятельно. А как быть с речью? Нужно ли помогать ребёнку её развивать? Безусловно, да! Речь и мышление сами по себе не развиваются!

Актуальность проблемы заключается в том, что во время обучения в начальных классах у ребёнка возникают трудности, особенно в овладении русским языком. У большинства детей недостаточно сформированы процессы фонематического анализа и синтеза, пространственного и зрительного восприятия, отмечаются нарушения конструктивной деятельности и мелкой моторики. На фоне несформированности данных процессов дети с трудом строят фразу, не умеют грамматически правильно оформить предложения, у них бедный словарный запас. Такие недочёты не заметны дома, но выявляются на уроках в школе. Чтобы так не получилось, необходимо сразу учить детей правильно говорить, произносить звуки, читать по слогам и составлять предложения.

Дошкольное образование, являясь первой ступенью в развитии способностей детей, согласно федеральному образовательному стандарту дошкольного образования, охватывает и речевое развитие дошкольников, которое включает овладение речью как средством общения. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Исходя из этого, самым благоприятным периодом для развития интеллектуальных и творческих способностей человека является дошкольный возраст – от 3 до 7 лет.

Именно в этом возрасте, согласно новым стандартам дошкольного образования, необходимо активно развивать конструктивную деятельность дошкольников. Конструктор – уникальное средство для развития мелкой моторики и речи. Он способствует творческой активности, формированию мышления, речи, мелких мышц рук, а так же выработке ловкости, умения управлять своими движениями, концентрации внимания. Конструктор «Азбука» - это уникальный инструмент, помогающий постичь все «премудрости» грамматики, обогатить словарный запас, развить интерес к слову, к речи, расширить знания и кругозор, научить ребёнка правильно читать, что, несомненно, послужит хорошей базой для успешного обучения в школе.

Конструктор способствует творческой активности, формированию мышления, речи, мелких мышц рук, а также выработке ловкости, умения управлять своими движениями, концентрации внимания. И, конечно, конструктивная деятельность имеет существенное значение для умственного развития.

Конструктор «Азбука» состоит из пластмассовых квадратов, на которых изображены буквы русского алфавита. На красных квадратах - гласные, на синих квадратах - твердые согласные, на зеленых квадратах - мягкие согласные, на белых квадратах - Ъ и Ь знаки. Детали конструктора соединяются между

собой с помощью шарнирных соединений (шарообразный выступ защелкивается в круглую выемку). Количество отдельных букв соответствует частоте их употребления в письменной речи.

В процессе занятий с конструктором «Азбука» задействуются сразу несколько каналов восприятия информации. Так, например, физическое соединение (сцепление) руками двух квадратов с буквами в одну «дорожку» может помочь некоторым детям перейти к слитному чтению не только слогов, но и слов, поскольку чтение - сложный психофизиологический процесс. В его акте принимают участие зрительный, речедвигательный, речеслуховой анализаторы. Вначале дети выполняют все упражнения совместно с педагогом, проговаривая каждый звук, слог, слово. Затем дошкольники переходят к самостоятельному выполнению заданий по мере становления правильного звукопроизношения, увеличения объема знаний о звуках и буквах, правилах слитного чтения слогов и слов.

Конструктор «Азбука» позволяет разнообразить занятия по изучению звуков и букв, превратить их в игру. В результате конструирования происходит увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение детей в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими отрабатываемого материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Работа с конструктором «Азбука» проводится поэтапно:

1 этап: знакомство с конструктором, обучение правильному соединению деталей, цветовое обозначение звуков и букв.

2 этап: применение знаний о буквах и звуках в выполнении предложенных учителем – логопедом упражнений и игр.

3 этап: использование конструктора в свободной деятельности (в группе с воспитателями).

Вначале дети выполняют все упражнения совместно с логопедом, проговаривая каждый звук, слог, слово. Затем дошкольники переходят к самостоятельному выполнению заданий по мере становления правильного звукопроизношения, увеличения объема знаний о звуках и буквах, правилах слитного чтения слогов и слов.

Игры и упражнения с конструктором «Азбука»

«Раз ступенька, два ступенька»

Цель: учить делить слова на слоги, выполнять звуко-буквенный анализ слов. Развивать фонематический слух, умение соотносить звук с буквой. Дети выполняют звуковой анализ слова по предлагаемой картинке. Затем обозначают каждый звук буквой.

«Волшебный мешочек»

Цель: запоминать буквы, учиться придумывать слово на заданную букву.

«Умный кубик»

Цель: развивать фонематический слух, навык звукобуквенного анализа, чтения, автоматизировать звуки. Дети по очереди бросают кубик, и придумать словосочетание из 2 слов на выпавшую букву.

«Привези грузы»

Цель: учиться определять первый звук в словах, запоминать буквы.

«Угадай слово»

Цель: развитие умения проводить звуко- буквенный анализ, различать гласные и согласные буквы. Педагог ставит на наборное полотно согласные буквы и прочитывает их, например, м-л-к- (молоко), с-п-г- (сапоги) и т.д., а дети отгадывают слово.

«Волшебники»

Цель: развивать фонематический слух, навык звуко-буквенного анализа, умение соотносить фонетический облик слова с его значением. Превратите одно слово в другое, убрав квадрат с лишней буквой: муха, беда, двор, шарф, лампа и т.д.

«Составляй – ка»

Цель: работать со слогами, развивать фонематический слух, автоматизировать звуки.

Логопед предлагает детям придумать и составить слоги с заданным звуком.

«Собери слова из букв»

Цель: развивать фонематический слух, навык звуко-буквенного анализа, чтения, автоматизировать звуки. Перед каждым ребёнком лежат буквы в разнобой, например, О Т С Л. Ребёнку необходимо собрать буквы так, чтобы получилось слово, например, СТОЛ.

Работа по развитию речи с применением данного конструктора делает коррекционный логопедический процесс более результативным. Дети относятся к занятию как к игре, которая не вызывает у них негатива, а тренирует у детей внимательности, усидчивости, точному выполнению инструкций. А это, в свою очередь, способствует лучшему усвоению коррекционного материала. Чем разнообразнее приемы, тем успешнее формирование речи.





Список литературы

1. «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС» М.С. Ишмаковой - ИПЦ Маска, 2013 г.
2. Методические рекомендации по конструированию плоскостных фигур детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Н.М.Карпова, И.В.Логинова - ООО НПО «РАНТИС» 2014 с мультимедийными работами.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
4. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: Справочное пособие. Шайдурова Н.В. - М.: ТЦ Сфера, 2008 г.
5. НПО «Рантис» Тико-конструирование. Методические рекомендации по конструированию плоскостных фигур детьми дошкольного и младшего школьного возраста. СПб, 2014.
6. Интернет-ресурсы (методические и дидактические материалы для работы с конструктором ТИКО) http://www.tico-rantis.ru/games_and_activities/doshkolnik/