

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 5» (МАДОУ № 5)**

Адрес: 624475 Свердловская область, г. Североуральск, п. Черемухово, ул. Калинина, д. 19а,  
телефон: 8(34380) 4-72-32, 4-72-33 e-mail: [mdou5@bk.ru](mailto:mdou5@bk.ru) адрес сайта: <https://dou5.tvoyasadik.ru/>

**ПРИНЯТО:**

педагогическим советом  
протокол № 7  
от «19» мая 2026 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МАДОУ № 5

 Н.Г. Хвалова

Приказ № 104

от «22» мая 2026 г.



**План летней оздоровительной работы  
Муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения «Детский сад № 5»**

на 2026 год

**п. Черемухово  
2026 г.**

**Цель:** организация разноплановой познавательной и оздоровительной деятельности детей, их физического, художественно-эстетического и психического развития.

**Задачи:**

- 1) Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей.
- 2) Реализовать систему мероприятий, направленных на физическое развитие детей, развитие их познавательной активности, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.
- 3) Повысить компетентность педагогических работников в вопросах организации летней оздоровительной работы.
- 4) Просветить родителей (законных представителей) воспитанников по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

**Организация летнего оздоровительного периода**

- Ежедневно организуется работа взрослых по соблюдению санитарно-гигиенических требований (ежедневно моется пол на верандах, в жаркую погоду участки поливаются водой, своевременно скашивается трава и т.д.);
- организуется предметно-развивающая среда на территории детского сада (оборудование для игровой и познавательно-исследовательской деятельности, расширяется ассортимент выносного оборудования);
- соблюдается режим дня летнего оздоровительного периода;
- соблюдается питьевой режим летнего оздоровительного периода (питье выдается по первому требованию детей);
- увеличивается продолжительность прогулок;
- различные виды детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение) и самостоятельная деятельность детей организуются на свежем воздухе (согласно погодным условиям).

***Формы работы с детьми по образовательным областям:***

- познавательное развитие – экспериментальная, познавательно-исследовательская, проектная деятельность;
- речевое развитие – беседы, дидактические игры, проектная деятельность, приобщение к художественной литературе;
- художественно-эстетическое развитие – выставки продуктивной деятельности, театрализованная деятельность, музыкально-художественная деятельность, конструктивно-модельная деятельность;
- социально-коммуникативное развитие – беседы нравственной и патриотической направленности, проектная деятельность, конкурсы, викторины;
- физическое развитие – спортивные досуги и праздники, организация условий для двигательной активности, игр с водой, закаливающих процедур.

## ОРГАНИЗАЦИОННАЯ РАБОТА

№ п/п	Мероприятия	Срок	Ответственные
1	Подготовка материально-технической базы к летнему оздоровительному периоду.	май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, зам. зав. по АХР, воспитатели
2	Перевод МАДОУ № 5 на летний режим работы: - утренний приём детей и проведение утренней гимнастики на свежем воздухе; - увеличение длительности пребывания детей на свежем воздухе в течение дня; - соблюдение питьевого режима; - максимальное введение в рацион питания свежих фруктов, соков, овощей.	с 1 июня	Заведующий, зам. зав. по ВМР, диет. сестра, воспитатели
3	Оформление наглядной информации об организации педагогического процесса в летний оздоровительный период	до 1 июня	Воспитатели
4	Пополнять информационные уголки для родителей (законных представителей) материалами по вопросам оздоровления, закаливания, питания детей и профилактики заболеваний в летний период.	июнь июль август	Воспитатели

## АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ РАБОТА

№ п/п	Мероприятия	Срок	Ответственные
1	Контроль за оборудованием на игровых участках групп	В течение лета	Зам. зав. по АХЧ, воспитатели
2	Уборка, озеленение территории детского сада	В течение лета	Зам. зав. по АХР, дворник
3	Подготовка территории и помещений детского сада к началу нового учебного года	В течение лета	Заведующий, зам. зав. по АХР

## МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

№ п/п	Мероприятия	Срок	Ответственные
1	Оформление стенда «Организация работы летом»	Июнь	Зам. зав. по ВМР
2	Консультации: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Безопасная прогулка в летний зной.</li> <li>• Игры с водой и песком: здоровье + развитие.</li> <li>• Дыхательная гимнастика и закаливание на свежем воздухе.</li> </ul>	В течение лета	Зам. зав. по ВМР, воспитатели
3	Подготовка педагогического совета на тему «Итоги летней оздоровительной работы»	Август	Зам. зав. по ВМР

4	Контроль организации прогулок детей	В течение лета	Зам. зав. по ВМР
5	Организовать мероприятия по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма и обучению правилам поведения в чрезвычайных ситуациях	В течение лета	Ответственный за БДД

## ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ И РОДИТЕЛЯМИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОП ДО

*Тематические мероприятия в соответствии с Календарным планом воспитательной работы*

№ п/п	Дата проведения мероприятия	Название мероприятия
<b>ИЮНЬ</b>		
1	01.06.	Праздник ко Дню защиты детей «Детский сад встречает лето»
2	06.06.	Пушкинский день в России и День русского языка
3	09.06.	Международный день друзей
4	10.06.	Всемирный день бега
5	11.06.	День России
6	18.06.	Всемирный день детского футбола
7	19.06.	День памяти и скорби
8	25.06.	День моряка
<b>ИЮЛЬ</b>		
9	03.07.	День рождения В.Г. Сутеева
10	08.07.	День семьи, любви и верности
11	09.07.	День Российской почты
12	17.07.	День скакалки
13	29.07.	Международный день дружбы
14	30.07.	День военно-морского флота
<b>АВГУСТ</b>		
15	03.08.	День воздушно-десантных войск
16	05.08.	Всемирный день светофора
17	12.08.	День физкультурника
18	13.08.	День строителя
19	20.08.	День рождения Чебурашки
20	21.08.	День государственного флага РФ
21	27.08.	День российского кино
22	28.08.	День шахтера

*Тематические недели для всех возрастных групп*

# Неделя русской культуры

## День 1 “Сказки”

- Утро: Встреча с сказочницей (воспитатель в кокошнике). Знакомство с волшебными словами: «добро пожаловать», «чудо», «молодец».
- Занятие: Чтение и инсценировка русской народной сказки («Колобок», «Репка» или «Теремок») с использованием кукол или масок.
- Творчество: Рисование или раскрашивание «Скатерти-самобранки» (большой общий ватман с угощениями, которые «появятся»).
- Игра: Хороводная игра «Каравай».

## День 2 “Народная игрушка”

- Беседа: Знакомство с матрёшкой и дымковской игрушкой. Рассматриваем яркие цвета и простые узоры: точки, полоски, круги, волны.
- Творчество:
  - а. Лепка из пластилина или солёного теста дымковского коня/птицы.
  - б. Расписываем бумажную заготовку-матрёшки гуашью.
- Музыка: Слушаем и пробуем играть на ложках под весёлую плясовую («Светит месяц», «Калинка»).

## День 3 “Богатырская доблесть”

- Беседа: Рассказ о русских богатырях (Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович). Объясняем, что они защищали землю, были сильными и добрыми.
- Творчество: Делаем богатырский щит из картона и фольги (или раскрашиваем готовый шаблон).
- Подвижные игры-соревнования:
  - «Перетягивание каната» (верёвочки).
  - «Меткий стрелок» (бросание мячиков в корзину).
  - «Конь богатырский» (прыжки на «конях»-палках с лошадиной головой).

## День 4 “Русская печь”

- Беседа: Знакомство с бытом: русская печь, самовар, деревянная посуда. Говорим о хлебе, каше, пирогах.
- Творчество: Коллаж «Накрой стол к чаю» (наклеиваем бумажные блины, баранки, самовар, деревянные ложки).
- Кулинарный мастер-класс (символический): Лепим из солёного теста «пирожки» или «калачи».
- Дегустация (с согласия родителей): Угощение баранками, пряниками или сухарями с травяным чаем.

## День 5 “Квест по русской избе”

### Идея:

Дети становятся «добрыми молодцами» и «красными девицами», которые отправляются в гости к Хозяйке Избы (воспитатель), чтобы помочь ей собрать волшебный обереговый венок дружбы. Для этого нужно выполнить задания на разных «уголках» русской избы.

### Вступление:

Хозяйка Избы встречает детей в русском костюме. Она рассказывает, что разбросала 5 волшебных ленточек (синяя, красная, жёлтая, зелёная, белая) по своей избе. Чтобы найти их и сплести венок, нужно пройти испытания.

**Станции-задания** (можно организовать в разных уголках группы):

1. «**Красный угол**» (с иконами/красивыми картинами) – Ленточка «Мудрость».
  - Задание: Отгадать 3 загадки про предметы русской избы (печь, самовар, ложка, лапти).
  - Награда: Красная ленточка.
2. «**Печной угол**» – Ленточка «Тепло».
  - Задание: «Испеки каравай» – перенести на деревянной лопатке «булочку» (мягкий мячик или мешочек) через полосу препятствий, не уронив.
  - Награда: Оранжевая (или жёлтая) ленточка.

3. «**Прялочный угол**» – Ленточка «Труд».

- Задание: «Заплети косу» – сплести косичку из трёх ленточек на специальной дощечке или большой кукле.
- Награда: Зелёная ленточка.

4. «**Сундук с одеждой**» – Ленточка «Красота».

- Задание: «Одень куклу» в русский народный костюм (сарафан, кокошник для девочки; рубаха, пояс для мальчика).
- Награда: Синяя ленточка.

5. «**Столовая**» – Ленточка «Гостеприимство».

- Задание: «Накрой стол» – правильно разложить на столе деревянные ложки, поставить самовар (игрушечный) и миску для каши.
- Награда: Белая ленточка.

6. **Финальный этап:**

- Собрав все ленточки, дети возвращаются к Хозяйке.
- Общий ритуал: Все вместе вплетают ленточки в большой обруч-венки, загадывая желание о дружбе.
- Хозяйка благодарит детей и угощает всех пряниками (или другим угощением) из своего расписного туюска.
- Закрытие недели: Фото на память с венком, в русских головных уборах, под весёлую народную музыку.

# Неделя белорусской культуры

## День 1 «КАЗКІ І ЛЕГЕНДЫ»

- Утренняя встреча:
  - Воспитатель в белорусском венке встречает детей под мелодию «Бульба».
  - Знакомство с символом недели – аистом (буськам) – игрушкой или картинкой.
  - Учим первое слово: «Прывітанне!» (Здравствуйте!).
- Основное занятие (сказка):
  - Чтение белорусской народной сказки «Муха-пяхюшка» («Муха-певунья»).
  - Беседа о дружбе и взаимопомощи.
  - Мини-инсценировка сказки: дети надевают простые маски (муха, комар, жук) и разыгрывают финал.
- Творческая мастерская:
  - Изготовление «Выцінанкі»: Дети делают простую симметричную вырезку «сонечка» (солнышка) из желтой бумаги.
  - Солнышки украшают группу.
- Подвижная игра:
  - «Госці да нас» (Гости к нам): Дети делятся на «хозяев» и «гостей». Хозяева учатся встречать гостей, говорить «Калі ласка, заходзьце!» и «угощаць» игрушечным караваном на рушнике.

## День 2 «ЛЁН І УЗОРЫ»

- Утренняя встреча:
  - Рассматривание настоящих предметов: стебель льна, льняная нить, кусочек льняной ткани, вышитая сорочка.
  - Повторяем слова: «Прывітанне», «Лён», «Узор».
- Основное занятие (орнамент):
  - Показ белорусских орнаментов на рушниках и одежде. Основные символы: ромб (поле, земля), крест (огонь, солнце), ёлочка (древо жизни).
  - Объяснение, что орнамент – это не просто красота, а оберег и письмо.
- Творческая мастерская:
  - «Ткём рушнік»: На картонной заготовке с вертикальными прорезями дети «ткучат» бумажный рушник, продевая разноцветные бумажные ленты.
  - Украшают свой рушник нарисованными орнаментами (ромбы, крестики).
- Подвижная игра:
  - «Лянок» (Лён): Игра-перевоплощение в лён. Дети приседают («семена»), медленно растут («всходы»), кружатся («цветут»), показывают, как их «рвут, мнут, ткучат».

## День 3 «МУЗЫКА БАЛОТА І ЛЕСА»

- Утренняя встреча:
  - Прослушивание звуков природы Беларуси (пение птиц, шум леса) и народного инструмента – дуды (белорусской волынки).
  - Учим слово: «Музыка», «Дуда».
- Основное занятие (музыка):
  - Знакомство с народными инструментами по картинкам/игрушкам: дуда, цымбалы, жалейка, бубен.
  - Попробуем сыграть! Детям раздают ложки и бубны, учат отбивать простой ритм под песню «Лявоніха».
- Творческая мастерская:
  - Изготовление шумового инструмента «Дождык» (Дождик): На палочку привязывают ленточки с нанизанными бусинами или крышечками. При встряхивании получается шум, как от дождя.
- Подвижная игра (танец):
  - Разучивание элементов хороводного танца «Гняваш» или «Лявоніха» (притопы, хлопки, кружение в парах).

## День 4 «БУЛЬБА-ФЕСТ»

- Утренняя встреча:
  - Загадки про картошку. Беседа: почему картошку в Беларуси называют «бульбай» и «вторым хлебом»?
  - Учим слово: «Бульба», «Дзякуй» (спасибо).
- Основное занятие (кулинарное):
  - Рассказ о том, какие блюда делают из картошки: draniki, бабка, колдуны.
  - Символическое «приготовление» dranikov: дети «трут» кусочки желтого пластилина на тёрке (игрушечной) и лепят draniki.
- Творческая мастерская:
  - Аппликация «Корзина с бульбой»: Из коричневой бумаги (или настоящей мешковины) дети делают корзину и наклеивают в неё круглые «картофельны» из бумаги, которые предварительно расписывают «глазками».
- Подвижная игра:
  - «Царына-бульба» (Царица-картошка): Вариант игры «Картошка». Под музыку дети передают картошку (мячик), кто остался с ней, когда музыка остановилась, выходит в круг и показывает движение, все повторяют.

## День 5 КВЕСТ «У ПОШУКАХ БУСЛА»

### Идея:

Дети отправляются в путешествие по «белорусскому подворью», чтобы помочь Буслу (Аисту) – символу удачи и добрых вестей – найти его пять потерянных белых пёрышек. Каждое пёрышко спрятано на разных «хуторках» (станциях), а чтобы его получить, нужно выполнить задание, связанное с культурой Беларуси. Собранные пёрышки дети в конце вклеивают в хвост большого аиста, и он «дарит» им волшебное угощение.

### Вступление:

Хатынніца собирает детей в круг и рассказывает историю:

- «Сябры! Да нас у госці на ўсю тыдзень прыляцеў добры Бусел. Ён прыносіць шчасце і радасць. Але сёння раніцай ён засумаваў, бо разгубіў свае пяць чароўных белых пёрышкаў па нашым беларускім падвор'і. Без іх яму цяжка лятаць і дарыць людзям добрыя навіны. Дапаможаце Бусьлу знайсці пёрышкі? Каб іх знайсці, трэба будзе прайсці па ўсіх кутках і выканаць заданні. Гатовы?»

**Станции-задания** (можно организовать в разных уголках группы):

### 1. СТАНЦИЯ «ЛЯСНЫ ГУЧАНЫ» (ЛЕСНОЕ ЭХО)

- Задача: Угадать голоса белорусской природы и музыки.
- Действие детей: Прослушать 3 звука (соловей, журавль, дуда) и показать соответствующую картинку.
- Реквизит: Аудиозаписи, карточки с изображениями птиц и инструмента.
- Награда за выполнение: Первое белое пёрышко.

### 2. СТАНЦИЯ «МАЙСТРОЎНЯ» (МАСТЕРСКАЯ)

- Задача: Создать белорусский солнечный узор.
- Действие детей: Дорисовать лучики у символа «Сонейка» на большом листе бумаги или оконном зеркале мелом.
- Реквизит: Ватман с нарисованной основой солнца, восковые мелки, влажные салфетки.
- Награда за выполнение: Второе белое пёрышко.

### 3. СТАНЦИЯ «СЯБРОЎСКИ ГУРТ» (ДРУЖНЫЙ КРУГ)

- Задача: Станцевать фрагмент народного танца.
- Действие детей: Повторить за ведущим три простых движения танца «Лявоніха»: притоп, хлопок, кружок в парах.
- Реквизит: Коврик для круга, аудиосистема с музыкой.
- Награда за выполнение: Третье белое пёрышко.

### 4. СТАНЦИЯ «БУЛЬБЯНЫ ПАДВОРАК» (КАРТОФЕЛЬНЫЙ ДВОР)

- Задача: Помочь собрать урожай картошки.
- Действие детей: По очереди перенести по одной «бульбине» (мягкий мячик) деревянной лопаткой из общей корзины в своё ведёрко.
- Реквизит: Корзина, маленькие ведёрка, деревянные лопатки, мягкие мячики (жёлтые или коричневые).
- Награда за выполнение: Четвёртое белое пёрышко.

### 5. СТАНЦИЯ «ЧАРОЎНЫ КУФАР» (ВОЛШЕБНЫЙ СУНДУК)

- Задача: Узнать традиционные предметы на ощупь.
- Действие детей: Засунуть руку в сундук, не подглядывая, нащупать один предмет, описать его и угадать, что это (рушник, льняной мешочек, деревянная ложка).
- Реквизит: Декоративный сундук или коробка с отверстием, внутри – традиционные предметы.
- Награда за выполнение: Пятое белое пёрышко.

### 6. ФИНАЛЬНЫЙ ЭТАП (10 минут)

- Все возвращаются к рисунку аиста с полной корзиной пёрьев.
- Общий ритуал «Пярэсты Бусел» (Пёстрый Аист): Дети по очереди (или помогая воспитателю) приклеивают пёрышки на хвост аиста.
- Слова Хатынніцы: «Вось цяпер наш Бусел зноў поўны сіл! Ён вельмі ўдзячны вам і дарыць усе смачнае пачастунне – запрашае да стала!»
- Чароўнае пачастунне (Угощение): Дети садятся за стол, украшенный белорусским рушником. Их угощают dranikami или белорусским печеньем с соком/чаем.
- Награждение: Всем участникам вручаются самодельные медали или значки «Знаўца Беларусі» (Знаток Беларуси).

# Неделя татаро-башкирской культуры

## День 1 «САМОЦВЕТНЫЕ УЗОРЫ И ОРНАМЕНТЫ»

- Утренний круг:
  - Встреча с Хранителем узоров (воспитатель в тюбетейке или калфаке).
  - Слушание мелодии курая.
  - Первые слова: «Сәлам» (Здравствуй – тат.), «Хаумығыз» (Здравствуйте – башк.).
- Основное занятие:
  - Знакомство с главными символами орнамента:
    - Тюльпан (Лала) – символ весны и возрождения (татарский).
    - Кускар (бараньи рога) – символ силы и плодородия (башкирский).
    - Солнце – общий символ.
  - Рассматривание настоящих предметов: тюбетейка, ичиги, женское нагрудное украшение (нахал).
- Творческая мастерская:
  - Роспись бумажной тюбетейки или подковы (это оберег) гуашью, используя изученные символы (тюльпаны и солярные знаки).
- Подвижная игра:
  - «Тюбетейка»: Дети сидят в кругу, передают тюбетейку под музыку. На ком остановилась музыка – надевает тюбетейку и показывает движение, все повторяют.

## День 2 «СКАЗКИ СТЕПЕЙ И ЛЕСОВ»

- Утренний круг:
  - Создание настроения: звуки степи (ветер, ржание коня).
  - Слова дня: «Әкият» (Сказка – тат.), «Экият» (Сказка – башк.).
- Основное занятие:
  - Чтение и обсуждение сказок на выбор:
    - Татарская: «Шурале» (лесной дух) – в доброй адаптации о том, как смекалка побеждает.
    - Башкирская: «Медведь и пчёлы» – о дружбе и взаимопомощи.
  - Беседа: чему учит сказка? Кто самый хитрый/ добрый/умный?
- Творческая мастерская:
  - Изготовление кукол-оберегов из лоскутков и ниток. Объяснение, что такие куклы (как татарская «Кукла-пеленашка») защищали детей.
- Подвижная игра:
  - «Лисички и зайчата» (по мотивам сказок): Дети-зайчата прыгают, по сигналу «Шурале!» убегают от водящего-лисы в свои домики.

## День 3 «ГОЛОС КУРАЯ И ПЛЯСКА ДЖИГИТОВ»

- Утренний круг:
  - «Концерт»: прослушивание отрывков – нежная мелодия курая и зажигательный башкирский наигрыш на кубызе.
  - Слова дня: «Курай», «Бийеу» (Танец – тат./башк.).
- Основное занятие:
  - Знакомство с инструментами (по картинкам и звукам):
    - Курай (башкирский духовой, из растения),
    - Кубыз (варган),
    - Тальянка (гармонь).
  - Попытка изобразить игру на курае (дыхательное упражнение).
- Творческая мастерская:
  - Изготовление простого кубыза из плоской деревянной палочки и прочной нитки (символически) или рисование музыкального инструмента.
- Подвижная игра (танец):
  - Разучивание элементов татарского танца: «хәрәкәт» (шаг с притопом) и «борылыш» (плавный поворот). Под весёлую мелодию «Апипа» или «Тэфтилзу».

## День 4 «ПИР НА ВСЬ МИР: ЧАК-ЧАК И МЁД»

- Утренний круг:
  - Загадки про мёд, хлеб, блины (коймак).
  - Слова дня: «Чәк-чәк», «Аш» (Еда – тат.), «Бал» (Мёд – башк.).
- Основное занятие:
  - Рассказ о гостеприимстве: гостя сажают на самое почётное место, угощают лучшим.
  - Знакомство с блюдами (показ картинок): чак-чак, элеш, баурсак, бишбармак, мёд.
- Творческая мастерская:
  - Коллективная аппликация «Дастархан» (праздничный стол): дети наклеивают на большой лист бумаги-скатерти изображения угощений, самовара, пиал.
- Подвижная игра:
  - «Передай чак-чак»: Эстафета: перенести «шарик чак-чака» (жёлтый мячик) в пиале (пластиковый стаканчик), не уронив.

## День 5 КВЕСТ «СЕМЬ РОДОВ (ЖИЛЕ)»

### Цель дня:

В игровом приключении закрепить знания о культуре, проявить ловкость и смекалку.

### Легенда квеста:

Мудрая Әби (Бабушка) или Атай (Дедушка) просит детей помочь собрать 7 символов семи родов (жиле), чтобы сохранить мир и дружбу в степи. Каждый символ спрятан после испытания.

### Список станций-испытаний:

#### 1. «Узорный род»

- Задание: Собрать большой пазл-мозаику из элементов татарского (тюльпан) и башкирского (кускар) орнамента.
- Найденный символ: Деревянная подкова с узором.

#### 2. «Музыкальный род»

- Задание: Узнать на слух и показать картинку с инструментом: курай, кубыз, тальянка.
- Найденный символ: Перо филина (мудрость).

#### 3. «Скаковой род»

- Задание: «Скачки на лошадях» – пробежать змейкой между кеглями, держа в руках лошадку на палке.
- Найденный символ: Маленькая лошадка (конь).

#### 4. «Пчелиный род»

- Задание: «Собери нектар» – перенести жёлтые шарики (пыльцу) ложкой из одной миски в другую (улей).
- Найденный символ: Золотая бусина (капля мёда).

#### 5. «Гостеприимный род»

- Задание: Накрывать часть дастархана: постелить скатерть, поставить пиалу и ложку, положить «чак-чак».
- Найденный символ: Крендель-баурсак (из солёного теста).

#### 6. «Мастеровой род»

- Задание: Украсить готовую бумажную тюбетейку или кожаный сапожок (ичиги) наклейками-узорами.
- Найденный символ: Бусина для ожерелья.

#### 7. «Сказочный род»

- Задание: Отгадать загадки о героях татарских и башкирских сказок (Шурале, медведь, батыр).
- Найденный символ: Ракушка или камень (сказочный амулет).

### 6. Финал квеста:

- Все найденные символы помещаются в общий украшенный сундук (сандык) или прикрепляются к общему бережному ковру.
- Торжественное награждение всех участников тюбетейками (мальчикам) и платочками/брошками (девочкам), сделанными заранее.
- Общий хоровод-ёнкей (ёнкей – башк. хороводная игра) и угощение чак-чаком.
- Фотография на память в национальных головных уборах с сундуком сокровищ.

# Неделя немецкой культуры

## День 1 «ЗАМКИ, ФАХВЕРКИ И УЛИТЫ»

- Утренний круг:
  - Встреча с Мастером-строителем (воспитатель в жилетке и с циркулем).
  - Слушание музыки: отрывок из «Вальса цветов» Штрауса.
  - Первые слова: «Guten Tag!» (Добрый день!), «Danke!» (Спасибо!).
- Основное занятие:
  - Знакомство с архитектурой:
    - Замок – как у братьев Гримм (показ картинки замка Нойшванштайн).
    - Фахверковый домик – «пряничный домик» с деревянным каркасом.
    - Улитка на крыше – флюгер в виде петушка или коня (традиция поволжских немцев).
  - Рассказ о том, что немцы в России тоже строили такие аккуратные дома с садиками.
- Творческая мастерская:
  - Конструирование «Фахверкового домика» из готовых бумажных полосок «балок» (коричневых) на цветном фоне.
- Подвижная игра:
  - «Построй дом»: Командная эстафета. Дети по очереди переносят «брёвнышки» (картонные трубки) и строят общий дом.

## День 2 «СКАЗКИ БРАТЬЕВ ГРИММ И НЕМЕЦКИЙ ПОРЯДОК»

- Утренний круг:
  - Загадки про сказочных героев (гномы, короли, принцессы).
  - Слова дня: «Märchen» (Сказка), «Ordnung» (Порядок).
- Основное занятие:
  - Чтение и обсуждение сказки на выбор в адаптации:
    - «Бременские музыканты» – о дружбе и взаимопомощи.
    - «Горшок каши» – о щедрости и умеренности.
  - Беседа: почему в сказках важен порядок? Кто самый находчивый?
- Творческая мастерская:
  - Изготовление маски одного из бременских музыкантов (осел, собака, кот, петух) из бумажных тарелок.
- Подвижная игра:
  - «Помоги Золушке»: Дети делятся на две команды: одна «сортирует» (раскладывает по корзинкам) смешанные белые и красные фасолины (горох), другая – на скорость наводит порядок, расставляя игрушки по местам.

## День 3 «МУЗЫКА И ТАНЕЦ: ОТ МЕНУЭТА ДО ГАРМОНИ»

- Утренний круг:
  - «Концерт»: прослушивание двух контрастных отрывков – менуэт (И.С. Бах) и весёлая народная полька.
  - Слова дня: «Musik», «Tanz» (Танец).
- Основное занятие:
  - Знакомство с инструментами:
    - Орган, скрипка – классическая музыка.
    - Гармонь (Handharmonika), цитра – народная музыка поволжских немцев.
  - Попытка изобразить игру на воображаемой скрипке или гармонии.
- Творческая мастерская:
  - Создание простого бумажного гномика (Gartenzwerg) – символа немецкого сада. Раскрашивание готового шаблона.
- Подвижная игра (танец):
  - Разучивание простого парного танца-польки: три притопа на месте и лёгкий хоровод по кругу. Под музыку «Ein Vogel wollte Hochzeit machen».

## День 4 «ПРАЗДНИК УРОЖАЯ И ВКУСНЫЕ ТРАДИЦИИ»

- Утренний круг:
  - Беседа об урожае: что растёт в саду и огороде? Рассматривание осенних даров: яблоки, тыква, пшеничные колосья.
  - Слова дня: «Erntedankfest» (Праздник урожая), «Apfelstrudel» (яблочный штрудель).
- Основное занятие:
  - Рассказ о празднике Урожая: благодарят за еду, украшают церкви и дома дарами природы, пекут особый хлеб.
  - Знакомство с блюдами (картинки): яблочный штрудель, вареники с картошкой (Kartoffelknep), суп с клёцками, пряники (Lebkuchen).
- Творческая мастерская:
  - Коллективная аппликация «Корзина урожая» или создание «Венка урожая» из бумажных листьев, яблок и колосьев.
- Подвижная игра:
  - «Собери урожай»: Эстафета. Перенести «яблоко» (мячик) или «колосок» (карандаш) на голове или в ложке до корзины.

## День 5 КВЕСТ «ПУТЕШЕСТВИЕ В СКАЗОЧНЫЙ ЛЕС»

### Цель дня:

В игровом приключении закрепить знания, проявить внимательность, логику и ловкость.

### Легенда квеста:

Гном Руперт (Ruprecht) потерял в волшебном лесу 6 волшебных монет (Glücksmünzen), которые охраняют покой и порядок в его доме. Дети должны пройти через лесные испытания, чтобы найти все монеты и помочь гному.

### Список станций-испытаний:

#### 1. Архитектурная полянка

- Задание: Из крупных мягких кубиков или модулей построить устойчивую стену фахверкового домика с правильным чередованием «балок».
- Найденный символ: Деревянная монета с изображением домика.

#### 2. Музыкальный ручей

- Задание: Угадать и показать движение под характер музыки: менуэт (пластично кружиться) или полька (весело прыгать).
- Найденный символ: Монета с изображением скрипки.

#### 3. Тропа порядков

- Задание: «Навести идеальный порядок» – разложить предметы по парам (носок-носок, варежка-варежка) или по цветам.
- Найденный символ: Монета с изображением солнышка (символ чистоты).

#### 4. Сад гномов

- Задание: Расставить бумажных гномиков в «саду» (на ковре) по росту – от самого маленького до самого большого.
- Найденный символ: Монета с изображением гнома.

#### 5. Кухня волшебника

- Задание: На ощупь, не глядя, угадать «продукты» для штруделя в мешочке: муляж яблока, палочка корицы, шарик «теста».
- Найденный символ: Монета с изображением яблока.

#### 6. Сказочный перекрёсток

- Задание: Отгадать загадки о героях братьев Гримм (Бременские музыканты, Красная Шапочка, гномы).
- Найденный символ: Монета с изображением открытой книги.

#### 7. Финал квеста:

- Все найденные монеты складываются в расписную копилку-сундук гнома Руперта.
- Торжественное награждение всех участников шоколадными монетками в фольге и самодельными медальками «Freund der deutschen Kultur» (Друг немецкой культуры).
- Общий хоровод-полька под весёлую музыку и угощение пряниками (Lebkuchen).
- Фотография на память с гномом Рупертом, в фартучках-кокошниках (сделанных на мастер-классе) или с музыкальными инструментами.

# Неделя культуры ханты и манси

## День 1 «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ И СКАЗКИ О ЛЕСЕ»

- Утренний круг:
  - Встреча с Хранителем огня (воспитатель в стилизованной одежде с орнаментом).
  - Создание атмосферы: звуки тайги (пение птиц, вой ветра).
  - Первые слова: «Вуща онтыл!» (Здравствуйте – хант.), «Пупигла!» (Спасибо – манси).
- Основное занятие:
  - Беседа о Северном сиянии («Хонть юх» – огни неба) – как волшебном явлении.
  - Чтение и обсуждение сказки «Медвежья сказка» (о происхождении медведя, почему его нельзя называть по имени).
  - Важная идея: в культуре ханты и манси всё в природе – живое: деревья, реки, животные.
- Творческая мастерская:
  - Рисование «Северного сияния» на темно-синей или черной бумаге восковыми мелками или пастелью. Акцент на плавные линии и зелёно-сине-красные цвета.
- Подвижная игра:
  - «Птицы тайги»: Дети изображают птиц (глухарь, куropатка). По команде «Буря!» – прячутся в «гнезда» (обручи), по команде «Солнце!» – летают.

## День 2 «УЗОРЫ НА БЕРЕСТЕ И ШУБАХ»

- Утренний круг:
  - Рассматривание и ощупывание настоящих материалов: кусочки бересты, олений мех, бисер.
  - Слова дня: «Орнамент», «Берёза», «Олень».
- Основное занятие:
  - Знакомство с главными символами орнамента:
    - «Щучьи зубы» – защита.
    - «Оленьи рога» – сила, благополучие.
    - «Сосновая ветвь» – жизнь, здоровье.
    - «Гусь/Лебедь» – связь с небом.
  - Объяснение: орнамент – это не просто красота, а оберег и письмо предков.
- Творческая мастерская:
  - Роспись силуэта «малицы» (традиционной одежды) или «оленя» на бумаге, имитирующей замшу (коричневой мятой бумаге), используя элементы орнамента.
- Подвижная игра:
  - «Собери узор»: Командная игра. Нужно из крупных геометрических фигур (ромбы, треугольники, зигзаги) на ковре сложить заданный воспитателем простой орнамент.

## День 3 «ГОЛОС БУБНА И ПЕСНИ ХРАНИТЕЛЕЙ»

- Утренний круг:
  - Прослушивание звуков: ритмичный стук бубна, горловое пение (национальное горловое пение) или напевы.
  - Слова дня: «Бубен» (Пензер – манси), «Песня», «Ритм».
- Основное занятие:
  - Рассказ о бубне не как о музыкальном инструменте, а как о «живом помощнике» шамана (можно назвать его «хранителем»).
  - Показ изображений бубнов с рисунками-символами (солнце, духи, животные).
  - Игра на простых шумовых инструментах (маракасы, бубенцы) в едином ритме, как удар по бубну.
- Творческая мастерская:
  - Изготовление «бубна-оберега» из бумажной тарелки. Дети раскрашивают тарелку, рисуя символы (солнце, олень), и привязывают бубенчики.
- Подвижная игра (имитация):
  - «Оленья упряжка»: Дети делятся на «упряжки». Первый – «олень», остальные, держась за плечи, – «сани». Нужно пробежать дистанцию, не разорвав упряжку.

## День 4 «ДАРЫ ТАЙГИ И СТОЯНКА ОЛЕНЕВОДА»

- Утренний круг:
  - Загадки про тайгу: «Без рук, без ног, а на гору ползет» (рыба), «Летом в шубе, зимой – раздеты» (лиственница).
  - Слова дня: «Олени», «Рыба», «Ягода».
- Основное занятие:
  - Рассказ о жизни в тайге:
    - Чум – дом из жердей и оленьих шкур. Почему он конический? (Устойчив к ветру).
    - Олень – кормилец. Даёт молоко, мясо, шкуры для одежды и чума.
    - Дары леса: рыба, кедровые орехи, морошка, брусника.
  - Показ предметов: рыболовная снасть «морда», берестяной туесок для ягод.
- Творческая мастерская:
  - Коллективная аппликация «Стоянка в тайге»: на большом листе дети создают картину: чумы, олени, река, ели.
- Подвижная игра:
  - «Поймай рыбу»: «Рыбалка» магнитной удочкой в «реке» (тазике с водой), где плавают рыбки с магнитами.

## День 5 КВЕСТ «ТРОПА ХРАНИТЕЛЯ ТАЙГИ»

### Цель дня:

В игровой приключении закрепить знания, проявить смекалку, тишину и ловкость.

### Легенда квеста:

Дух-Хранитель тайги просит детей пройти по священной тропе и выполнить задания, чтобы получить 5 Священных знаков (символов из орнамента). Только собрав все знаки, можно сохранить гармонию в лесу.

### Список станций-испытаний:

#### 1. «Следопыты»

- Задание: Угадать по большим отпечаткам-следам на полу, чьи это следы (олень, медведь, лиса, заяц). Пройти по следам оленя, не сходя с них.
- Найденный символ: Знак «Оленьи рога» (вырезанный из бумаги).

#### 2. «Тихая заимка»

- Задание: Собрать «кедровые шишки» (мячики или шишки) в берестяной короб, передвигаясь как можно тише, чтобы «не спугнуть зверя».
- Найденный символ: Знак «Сосновая ветвь».

#### 3. «Зов бубна»

- Задание: Повторить за ведущим ритмичный рисунок (простучать палочкой), подражая ударам в бубен.
- Найденный символ: Знак «Солнце» (как нарисованное на бубне).

#### 4. «Берестяное письмо»

- Задание: «Прочитать» древнее письмо – собрать разрезанный на крупные части простой орнамент («щучий зуб»).
- Найденный символ: Знак «Щучий зуб».

#### 5. «Полная нарта»

- Задание: «Собрать добычу» – перенести на маленьких санках-нарточках (или в мешочке) «ягоды» (красные шарики) и «рыбку» (игрушку) от одной стойки к другой.
- Найденный символ: Знак «Гусь/Лебедь» (символ удачи в пути).

#### 6. Финал квеста:

- Все найденные знаки помещаются на специальный «Обережный щит» (из картона) или вкладываются в берестяной туесок.
- Торжественное посвящение в «Юные хранители тайги». Награждение всех участников «оленьими» медальками из картона с орнаментом.
- Общий ритуальный круг: дети берутся за руки и тихо говорят слова благодарности лесу (спасибо за ягоды, за воздух, за красоту).
- Угощение кедровыми орешками (очищенными) и брусничным морсом.
- Фотография на память в бумажных малицах (сделанных ранее) с бубнами и туеском.

# Неделя азербайджанской культуры

## День 1 «СТРАНА ОГНЕЙ И ГОСТЕПРИИМСТВА»

- Утренний круг:
  - Встреча с Севда ханум (Госпожа Радость) в национальном платке-кялагаи.
  - Создание атмосферы: звуки тара (струнный инструмент) и видение «огней» (гирлянды, свечи).
  - Первые слова: «Salam!» (Здравствуй!), «Xoş gəlmisiniz!» (Добро пожаловать!).
- Основное занятие:
  - Рассказ о «стране огней»: вечные огни Янардаг, традиция огнепоклонничества в древности.
  - Символы: огонь (оджак) как символ дома и очага, гранат (нар) как символ изобилия и семьи.
  - Важная идея: гость — это благословение, его встречают с особым почтением.
- Творческая мастерская:
  - Рисование «Пламени дружбы» на красно-оранжевой бумаге желтой и золотой гуашью.
  - Или создание аппликации «Гранат» из красных кружочков на зеленом фоне.
- Подвижная игра:
  - «Огонь и вода»: Дети делятся на две команды. По сигналу «Од!» (Огонь) одна команда догоняет, по сигналу «Су!» (Вода) — убегает.

## День 2 «КОВЁР-САМОЛЁТ И БУТА-ОРНАМЕНТ»

- Утренний круг:
  - Рассматривание узоров на кялагаи (шелковый платок) и изображений ковров.
  - Слова дня: «Xalça» (Ковер), «Naxış» (Узор), «Buta» (Бута).
- Основное занятие:
  - Знакомство с орнаментом:
    - «Бута» (каплевидный символ) — знак огня, жизни, бессмертия.
    - «Гель» (цветочная розетка) — символ солнца.
    - «Дракон» — символ силы и защиты (на старинных коврах).
  - Рассказ о том, что ковёр — это целая история, а не просто украшение.
- Творческая мастерская:
  - Создание коллективного бумажного «ковра-самолёта». Каждый ребёнок украшает свой квадрат узором (бута, гель), затем все квадраты склеиваются в один большой ковер на стене.
- Подвижная игра:
  - «Волшебный ковёр»: Дети сидят на небольшом коврик. Под музыку они встают и танцуют вокруг него. Музыка замолкает — нужно успеть сесть на ковёр. Коврик каждый раз складывают, делая его меньше.

## День 3 «МУГАМ, ТАР И ПЛАСТИКА ЯЛЛЫ»

- Утренний круг:
  - «Концерт»: прослушивание отрывка мугама (вокальная импровизация) и веселой мелодии для танца.
  - Слова дня: «Mugam», «Tar» (струнный инструмент), «Yalli» (танец).
- Основное занятие:
  - Рассказ о музыке: мугам — это не просто песня, а целая поэма, которая рассказывает о любви, печали и радости.
  - Знакомство с инструментами (картинки/звук): тар, кяманча, балабан, гавал (бубен).
  - Актёрская игра: изобразить лицом и телом эмоции, которые передаёт музыка (грусть, радость, удивление).
- Творческая мастерская:
  - Изготовление простого гавала (бубна) из бумажной тарелки, декорированного орнаментом. Внутри можно насыпать немного крупы для звука.
- Подвижная игра (танец):
  - Разучивание элементов кругового танца «Яллы»: держась за мизинцы или платочки, дети делают синхронные шаги в круг и из круга, легкие прыжки.

## День 4 «ЧАЙХАНА И ДОЛМА»

- Утренний круг:
  - Загадки про сладости и фрукты: «В золотой коже, с прозрачными дольками» (нар — гранат), «Сладкая, липкая, в орехах» (пахлава).
  - Слова дня: «Çay» (Чай), «Şirniyyat» (Сладости), «Dadı» (Вкусно).
- Основное занятие:
  - Рассказ о традициях:
    - Чайхана — место для общения. Чай пьют из армуду (грушевидной стеклянной посуды) и обязательно с угощениями.
    - Почему чай первый? Чтобы гость почувствовал тепло и заботу.
    - Знакомство с блюдами (картинки): долма, плов, кутабы, шекербура, пахлава.
  - Творческая мастерская:
    - «Сервировка чайного стола»: Аппликация или расстановка игрушечной посуды: наклеить или поставить самовар, армуду, тарелочки с «пахлавой» и «шекербурой» (из бумаги).
- Подвижная игра:
  - «Самый ловкий точильщик»: Эстафета с ложкой. Нужно пронести «кусочек сахара» (кубик или мячик) в чайной ложке вокруг стула и не уронить.

## День 5 КВЕСТ «САД ВОЛШЕБНЫХ ГРАНАТОВ»

### Цель дня:

Закрепить знания через приключение, проявить ловкость и дружескую поддержку.

### Легенда квеста:

В волшебном саду хранителя Деде Горгуда (мудрого деда из эпоса) засохло Древо Жизни, потому что пропали 5 золотых семян граната, дающих ему силу. Дети должны найти семена, выполнив задания.

### Список станций-испытаний:

#### 1. «Узоры на ковре-самолёте»

- Задание: Найти две одинаковые «буты» (каплевидные узоры) среди нескольких разных, разложенных на полу.
- Найденный символ: Первое золотое семечко (жёлтый шарик или камушек).

#### 2. «Мелодия для тара»

- Задание: Узнать на слух и показать картинку с инструментом: звонкий тар или глухой балабан.
- Найденный символ: Второе золотое семечко.

#### 3. «Дорога в чайхану»

- Задание: «Накрыть на стол» — правильно поставить игрушечный самовар, армуду и тарелку со «сладостями» (кубиками).
- Найденный символ: Третье золотое семечко.

#### 4. «Танец Яллы»

- Задание: Взявшись за платочки, всем вместе выполнить 3 простых шага танца Яллы в едином ритме.
- Найденный символ: Четвёртое золотое семечко.

#### 5. «Запасы на зиму»

- Задание: «Приготовить долму» — завернуть «фарш» (комочек пластилина или ткани) в «виноградный лист» (кусочек зелёной бумаги или салфетки).
- Найденный символ: Пятое золотое семечко.

#### 6. Финал квеста:

- Все семена кладутся в большой декоративный гранат (из папье-маше или бумаги) или у корней нарисованного Древа Жизни.
- Торжественное награждение. Все участники получают «Почётные кялагаи» (половинки разноцветных платочков, повязанные на шею) и медальки «Qonaqərgah» (Гостеприимный).
- Общий хоровод «Яллы» вокруг Древа Жизни.
- Чайная церемония с угощением: дегустация азербайджанского чая (можно травяного) с настоящей пахлавой или рахат-лукумом (с согласия родителей).
- Фотография на память в кялагаи, с бубнами и гранатом.

# Неделя узбекской культуры

## День 1 «ГОЛУБЫЕ КУПОЛА И СКАЗКИ ШЕЛКОВОГО ПУТИ»

- Утренний круг:
  - Встреча с Ажой (старшей сестрой) в национальной тюбетейке (дуппи) и платье.
  - Создание атмосферы: восточная мелодия (напр., «Самарканд») и изображения голубых мечетей.
  - Первые слова: «Ассалому алайкум!» (Мир вам!), «Хуш келибсиз!» (Добро пожаловать!).
- Основное занятие:
  - Рассказ о «жемчужинах» Узбекистана: Самарканд (город с голубыми куполами), Бухара (город-музей).
  - Показ макета или картинки медресе (учебное заведение) с красивой мозаикой.
  - Чтение отрывка из сказки «Ходжа Насреддин» (о смекалке и юморе).
- Творческая мастерская:
  - Конструирование «Голубого купола» из синей и голубой бумаги в технике аппликации или объемной поделки из салфеток.
- Подвижная игра:
  - «Караван верблюдов»: Дети становятся в цепочку («караван»), кладут руки на плечи впереди стоящему и медленно двигаются под музыку, изображая верблюдов.

## День 2 «УЗОРЫ КЕРАМИКИ И ШЁЛКА»

- Утренний круг:
  - Рассматривание настоящих или изображенных предметов: керамическая тарелка с ислими (растительным узором), сюзана, тюбетейка.
  - Слова дня: «Нақш» (Узор), «Дуппи» (Тюбетейка), «Сўзана» (Вышитое панно).
- Основное занятие:
  - Знакомство с узорами:
    - Ислими (вязь) – бесконечный растительный узор.
    - Миллигуль (цветочный узор) – особенно на тюбетейках.
    - Геометрические фигуры – звёзды, ромбы.
  - Объяснение: каждый цвет в узоре имеет значение: синий – небо, белый – чистота, красный – жизнь.
- Творческая мастерская:
  - Роспись бумажной «тарелки» или заготовки тюбетейки гуашью, имитируя сине-белые узоры Риштана или многоцветие.
- Подвижная игра:
  - «Найди свою пару»: Детям раздают половинки расписных «тарелочек» (карточки), нужно найти вторую половинку с таким же узором.

## День 3 «МУЗЫКА ДОЙРЫ И ТАНЕЦ ЛЯЗГИ»

- Утренний круг:
  - «Концерт»: энергичный ритм дойры (бубна) и мелодия карная (духовой инструмент).
  - Слова дня: «Дойра» (Бубен), «Рақс» (Танец), «Карнай».
- Основное занятие:
  - Рассказ о музыке и праздниках: на свадьбах и торжествах обязательно играет карнай и дойра.
  - Знакомство с инструментами (картинки/звуки): дутар (струнный), най (флейта), карнай, дойра.
  - Ритмическое упражнение: прохлопать простой ритм, который отбивает ведущий на дойре.
- Творческая мастерская:
  - Изготовление простого браслета с бубенцами (подобие танцевальных нарукавников), украшение его узорами.
- Подвижная игра (танец):
  - Разучивание базовых движений танца: вращение кистями («фонарики»), покачивание головой, ход «ковылялочка». Под музыку «Ялла ёрим».

## День 4 «ПЛОВ – ЦАРЬ СТОЛА И ЗОЛОТЫЕ ДЫНИ»

- Утренний круг:
  - Загадки про еду: «Желтая, круглая, на земле лежит, от солнца набралась, сладкой стала» (дыня), «Рис, морковь и мясо – в казане всем полезно» (плов).
  - Слова дня: «Ош» (Плов), «Нон» (Лепешка), «Маззали» (Очень вкусно).
- Основное занятие:
  - Рассказ о главном блюде:
    - Плов – блюдо-символ, его готовят на большие праздники и для дорогих гостей.
    - Традиции: плов едят руками из общего большого блюда – лагана, сидя на полу за дастарханом.
    - Другие угощения: лепёшки в тандыре, дыни, виноград, сухофрукты.
- Творческая мастерская:
  - Лепка из солёного теста или пластилина «Узбекских лепёшек (нон)» с выдавливанием орнамента, как печатают на настоящих.
- Подвижная игра:
  - «Помоги повару»: Эстафета. Перенести «ингредиенты для плова» (жёлтый шарик – рис, оранжевый – морковь, коричневый – мясо) в ложке и сложить в общий «казан».

## День 5 КВЕСТ «ПУТЕШЕСТВИЕ В ГОРОД МАСТЕРОВ»

### Цель дня:

Закрепить знания через игру, развить ловкость и командный дух.

### Легенда квеста:

В старинный город мастеров пришла беда: пропали 5 Волшебных Кисточек, которые оживляли узоры на керамике и тканях. Дети должны отправиться в путешествие по городу, выполнить задания ремесленников и вернуть кисточки.

### Список станций-испытаний:

#### 1. «Мастерская гончара»

- Задание: «Распиши кувшин» – дорисовать недостающий элемент ислими (завиток) на большом бумажном макете кувшина.
- Найденный символ: Первая кисточка (палочка с пучком синих ниток).

#### 2. «Двор ткачей»

- Задание: «Сплети коврик» – продеть разноцветные ленточки через крупные отверстия в картонной заготовке.
- Найденный символ: Вторая кисточка (палочка с пучком красных ниток).

#### 3. «Площадь музыкантов»

- Задание: Узнать инструмент по силуэту: дутар (гитара), дойра (бубен), карнай (труба).
- Найденный символ: Третья кисточка (палочка с пучком жёлтых ниток).

#### 4. «Чайхана поваров»

- Задание: «Собери дастархан» – правильно разложить на скатерти лепёшку (круг из бумаги), чайник и пилалу.
- Найденный символ: Четвёртая кисточка (палочка с пучком зелёных ниток).

#### 5. «Танец дружбы»

- Задание: Все вместе станцевать небольшой фрагмент танца с изученными движениями (вращение кистями, ход «ковылялочка»).
- Найденный символ: Пятая кисточка (палочка с пучком разноцветных ниток).

#### 6. Финал квеста:

- Все кисточки вставляются в большую декоративную вазу (из картона), которая «оживает» – на ней появляется наклейка с красивым узором.
- Торжественное награждение. Все участники получают бумажные тюбетейки (дуппи) и медальки «Меҳмондўст» (Любящий гостей).
- Общий весёлый танец «Лязги» под зажигательную музыку.
- Угощение: Дегустация узбекской лепёшки (можно лаваша), сухофруктов (курага, изюм) и сладкого чая.
- Фотография на память в тюбетейках, с дойрами и расписной вазой.

# Неделя литовской культуры

## День 1 «ЗЕМЛЯ ЯТВЯГОВ И ЗАМКОВ»

- Утренний круг:
  - Встреча с Рагутё (литовской лесной феей) в народном фартуке и венке.
  - Создание атмосферы: звуки леса (шум деревьев, пение птиц) и изображения Тракайского островного замка.
  - Первые слова: «Labas!» (Привет!), «Ačiū!» (Спасибо!).
- Основное занятие:
  - Легенда о происхождении Литвы: «Сказ о Железном волке» (волк, вышедший как сотня волков, предсказал великий город – Вильнюс).
  - Рассказ о рыцарях и замках: показ Тракайского замка на воде, Каунасского замка.
  - Важная идея: литовцы – хранители лесов и древних традиций.
- Творческая мастерская:
  - Конструирование из бумаги или кубиков «Башни Тракайского замка» (красные кирпичные стены).
- Подвижная игра:
  - «Волчья охрана»: Дети («волчата») охраняют свой «замок» (обруч). Один ребёнок («рыцарь») пытается поймать волчат, когда они выбегают за «припасами» (мячиками).

## День 2 «СОЛНЕЧНЫЕ КОЛЕСА И ВЯЗАНЫЕ ПРЯЖКИ»

- Утренний круг:
  - Рассматривание народного костюма: длинные полосатые юбки, белые рубахи с красной вышивкой, вязанные узорные пряжки-«жупины».
  - Слова дня: «Raištas» (Узор), «Saulės ratas» (Солнечное колесо), «Juosta» (Пояс).
- Основное занятие:
  - Знакомство с главными символами:
    - Солнечное колесо – древнейший символ солнца, жизни, удачи.
    - Дубовые листья и жёлуди – символ силы и долголетия.
    - Узоры вязаных варежек – каждый рисунок имел своё значение (защита, плодородие).
  - Объяснение: полосы на юбке означали полосы жизни.
- Творческая мастерская:
  - Создание «Солнечного колеса-оберега» из бумажной тарелки: дети раскрашивают её в жёлтый цвет и наклеивают спички или палочки в виде лучей.
- Подвижная игра:
  - «Сплети поясок»: Дети делятся на две команды. Каждая команда держась за руки («ниточки»), должна «заплестись» вокруг стула-«станка» и вернуться обратно, не разрывая рук.

## День 3 «СТРИГУТС И КАНКЛЕС»

- Утренний круг:
  - Концерт: нежные звуки канклес (струнный щипковый инструмент, как гусли) и веселая мелодия для танца.
  - Слова дня: «Kanklės», «Daina» (Песня), «Sutartinė» (Многоголосное народное пение).
- Основное занятие:
  - Рассказ о музыке: канклес – самый литовский инструмент, под него пели древние дайны (песни-притания).
  - Знакомство с праздником «Ужгавенес» (Масленица) и «Стригутс» (обряд катания на санях с колокольчиками и ряжеными для изгнания зимы).
  - Звукоподражание: все вместе изображают звон колокольчиков («zing-zing»).
- Творческая мастерская:
  - Изготовление маски «Стригутса» (ряженого) из бумажной тарелки: приклеивание соломы, лоскутков, перьев.
- Подвижная игра (танец-хоровод):
  - Разучивание простого кругового танца с притопами и хлопками. Под народную мелодию «Keliauja saulutė» («Путешествует солнышко»).

## День 4 «СЫРНЫЙ ПРАЗДНИК И СТОЛИК ХЛЕБОСОЛЬНОЙ ХОЗЯЙКИ»

- Утренний круг:
  - Загадки про хлеб и молоко: «Белый камень в воде тает» (соль), «Из зерна, но не крупа, душистый и румяный...» (хлеб).
  - Слова дня: «Duona» (Хлеб), «Sūris» (Сыр), «Skani!» (Вкусно!).
- Основное занятие:
  - Культ хлеба: хлеб в Литве – священная еда, его нельзя выбрасывать, им встречают гостей.
  - Рассказ о «Сырной ярмарке» в деревне. Показ разных сортов литовского сыра (картинки).
  - Знакомство с блюдами (картинки): цепелины (картофельные «дирижабли» с мясом), холодный борщ («šaltibarščiai»), картофельные оладьи («bulvinių blynai»), творожный десерт («varškės sūrelis»).
- Творческая мастерская:
  - «Выпекаем» хлеб: Лепка из солёного теста или коричневого пластилина декоративных «караваев» с узорами из семян или зубочисток.
- Подвижная игра:
  - «Веселая ярмарка»: Эстафета. Перенести «головку сыра» (жёлтый мяч) на деревянной дощечке до «рынка» (корзины), не уронив.

## День 5 КВЕСТ «ПО СЛЕДАМ ЖЕЛЕЗНОГО ВОЛКА»

### Цель дня:

Закрепить знания через приключение, развить смекалку и ловкость.

### Легенда квеста:

Железный Волк, охраняющий страну, потерял свою силу, потому что рассыпались 5 Волшебных Желудей из его дуба. Дети должны пройти через испытания, чтобы найти желуди и восстановить могущество Волка.

### Список станций-испытаний:

#### 1. «Загадочный лес»

- Задание: Отгадать 3 загадки о деревьях, животных и явлениях литовской природы (дуб, волк, янтарь).
- Найденный символ: Первый золотой жёлудь (жёлудь, покрашенный золотой краской, или жёлтый шарик).

#### 2. «Остров замка»

- Задание: «Построить мост» к замку – пройти по «следующим камням» (разложенным листам бумаги) через «озеро», не наступив в «воду».
- Найденный символ: Второй золотой жёлудь.

#### 3. «Поляна мастеров»

- Задание: «Выковать» солнечное колесо – собрать пазл из 4-6 крупных деталей с изображением солнечного колеса.
- Найденный символ: Третий золотой жёлудь.

#### 4. «Деревня Стригутсов»

- Задание: «Превратиться в Стригутса» – надеть одну деталь костюма (соломенную шляпу, маску, пояс) и проскакать как ряженый до указанного места.
- Найденный символ: Четвёртый золотой жёлудь.

#### 5. «Хлебный дом»

- Задание: Накрыть почётный стол: на середину стола положить «хлеб-соль» (бутафорский каравай и солонку), вокруг расставить деревянные ложки.
- Найденный символ: Пятый золотой жёлудь.

#### 6. Финал квеста:

- Все желуди помещаются в плетёную корзину и кладутся у «дуба» (нарисованного на ватмане дерева).
- Торжественное награждение. Все участники получают «Венки дружбы» из бумажных цветов и лент и медальки «Lietuvos draugas» (Друг Литвы).
- Общий хоровод-сутартине вокруг дуба с простым многоголосием: одна группа детей поет «Ли-ли-ли», другая – «Ля-ля-ля».
- Угощение: Дегустация литовского хлеба (например, «вильнюсского дударай» или бородинского), сыра и клюквенного морса.
- Фотография на память в венках, с солнечными колёсами и корзиной желудей.